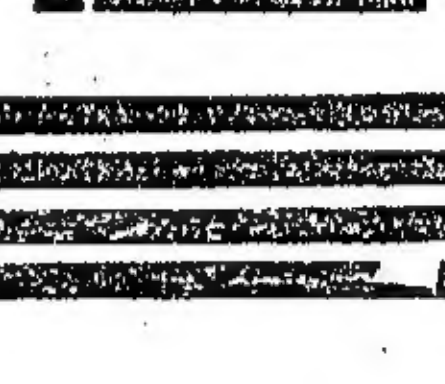


請來參觀



我的徒弟？

收 拾 舊 山 河

● 海南迷離神號滿蒙 (一三二)

且賊王于從前曾因毆擊林小姐而求婚被拒，所以仇恨更深了。當日軍入油時，被竟自充民衆代表，向日人已結。所以牠可以說是油頭漢仍的首要。然而他仍不忘情于林小姐的。所以當日軍出了三千員賞格徵訪林小姐芳踪時，他竟妄稱是林小姐的未婚夫婿，親向日軍司令乞免，但是不特無效，反受了日軍的辱。日軍的的回答是：「現在不特是你的老婆，就是你的母親亦是我們的了」，可是賊王子並不

嚴巡查隊碰着了。當時日軍叱令搜身檢查，得各同志無路可走不得不準備抵抗，以免敗露機密。正在千鈞一髮之際，寂靜的爆炸聲起了。于是橋上秩序大亂，火光燭天，秧歌戲日，日軍急停止搜查，匆匆向墜事地點奔去。各同志因不知是何變故，亦相顧失色。有的主張回頭察視，有的主張乘機前進，于是分爲兩隊，一隊赴前察視，一隊乘亂前進，向日軍會集地點的油頭市府而去。

未完

●蒙滿徧號神泣鬼，海南迷雨血風腥●一十

侯 曜

(一三二)

這賊子，乃是青年人，而且富家子，他的名字叫做日光，謊名賊王子，他的父親以販運仇貨起家，和愛國的，且賊王子從前曾因愛戀林小姐而求婚被拒，所以仇恨更深了。當日軍入滬時，被竟自充克勞代表，向日人乞求。所以他可以說是油頭漢奸的首要。然而他仍不忘情于林小姐的，所以當日軍出了三千員賞格徵訪林小姐芳踪時，他竟妄稱是林小姐的未婚夫婿，親向日軍司令乞免，但是不特無效，反受了日軍的辱，日軍的答覆是：「現在不特是你的老婆，就是你的母親亦是我們的了」，可是賊王子並不

以假一手段把小姐扭住，乘機把她囚禁起來了。却說中國黨各同志，自携武裝出發之後，剛好走過了一條街，在轉灣的路口便和日軍的武嚴巡查隊碰着了。當時日軍叱令搜身檢查期，各同志無路可走不得不拳腳抵抗，以免露露機密。正在千鈞一髮之際，黨部的爆炸聲起了，于是街上秩序大亂，火光燭天，烽煙四散，日軍急停止搜查，匆匆向肇事地點奔去。各同志顧失色。有的回變故，亦相察視，有的主張乘機前進，于是分為兩隊，一隊趕回察視，一隊乘亂前進，向日軍會集地點的汕頭市府而去。

宋完

第六段

似有梯級，登佛梯穴內。則見昏黯中，有梯級而下者。炳光自念既至此，不入虎穴，焉得虎子。遂放胆先以雙腳入穴中。果見有梯級在。乃放輕脚步，逐級而下。約有七八級，便似至此。遂級而上。至此則已完全昏黑。對面不相見矣。乃先向梯級後摸索。約去二三尺，則爲石壁狀，以手撫之。則覺其乾爽異常。不似地窖有濕穢氣者。而是路之處。又似木板爲地台。而非磚石也。於

是乃由梯後石壁向下方行。轉五六尺，便是單角穴。乃由此而轉上。仍是石壁。向上燭足而摩其頂。則亦爲石也。則盡此石壁。約有丈許，又爲盡頭矣。炳光至此，乃覺空無所有。不樂廢然。乃呆坐地。乃便客爲休息。無聊間以腳試向地板擦之。忽勃然一聲。即有一木板彈起。乃炳光爲之一驚。蓋以爲地板下。乃有人躍出。則自己又不當爲龍中鳥矣。此時炳光回想。身已到此。實

如無門可通。不能不頂踵而求。於是蛇行而至木板彈起之處。則於一日字形穴口也。乃悟此中地窖必有一兩重。又伏諒於穴口。以聽其之有何聲息。屏息靜氣。乃聞唧唧之聲。則炳光覺自己所料者。已有八九成矣。此時胆力均壯。遂探手入穴中四邊摸之。又絕無梯級。覓於穴口間。則又杳然久之。不知其下深淺。又不敢驟下。正於是時。遠遠縱谷。乃聞有人太息聲。太息之後

10

[illegible]

月遍弟

THE ONLY
one called
LITTLE MISS NOBODY
A FOX Picture with
JANE WITHERS

也登台
歌各
此歌
舞新
藝團
納維
維也
納歌
舞團
登台
表演

下期七號登台
十世紀樂歌
風塵驚燕
主唱日場
維也納歌
舞團
登台表演

南演聖

片名探偵映換天明

匙七鎖一

片巨險驚映放日不

雄三穴虎

前座一毫
中座三毫
小座二毫
前座二毫

夜場

先生特選
先流
先生特選
先流

先生特選
先流
先生特選
先流

先生特選
先流
先生特選
先流

100

戲大信皇

四一三 話電新院本▶

熱實寫會社拿溫映開後最日即
主麥巴明反是一
演連頓星派屈身

子漢鐵

力的發揮！
色的誘惑！
力雖足以斷鋼
折鐵，
但能不俯首
貼於女人之前！

映換／日明

傑后膚絲戴比艷
作衛皇榮維提星

人女女人女



A NEW THRILL
RUNS DOWN
YOUR SPINE
AS A NEW STAR FLASHES
ON THE SCREEN!
It happens when the Public
meets the master of the
Screen — he turned
picture all his own
JOHN WAYNE
most powerful actor, in
with **IRON HORSE**
by **JOHN FORD**

THE TALL WIFE
ROBERT
BETTY FURN
WILLIAM HENRY
HOLLEN
Directed by George E.
Produced by Harry K.
A Metro-Goldwyn-Mayer Production

頭碼一統在處票

劇喜情愛諸

大正十一年三月

碼一就任處崇舊港本

六五八六五話電

劇喜情愛諧談漫浪梅高美映開日即

主孫芬比艷揚羅生
演同妮提星及拔角

子公花花

担挑難能賣斷愛意價
得難擺拳絕勝償
起難折頭利月
這一字武一個
千怎攤文不經且
斤樣不能濟戀寫

映換期下
巨滑超合花蘭及郎
片稽艷演留達格度

手聖金

◀三五四一三 話電新院本▶

片巨情熱實寫會社拿溫映開後最日即

主麥巴明反是一
演連頓星派屈身

子 漢 鐘

前貼但折力色
於不能鐵雖是誘
女之俯首鋼惑！

映換/日明

傑后膺絲載比豔
作衛皇榮維提星

人 女 人 女

派拉 蒙景 偉大 歷史 香艷 戰車 名片

城傾國傾
拔露高德羅歌 女美星麗
妙藝排，處演德的第柏皇埃
獨制演，高明一德一及妖
真選至綿演星流拉基妖
是涼哀情至拔歌美一利麗
美，處旋艷師羅艷由製女

巨秘軍緊極號海起九下
片密事張形爭軍映跳期

彈怪艦巨

片聲語專觀大天一映重號一十

畏可驚人

主文綺曹笑山鄺年綺李

半價日學
生學
連毫
至二
三碼
幸
價目
早

暫停

禮拜一 每日上午十時	禮拜二 每日下午六時	禮拜三 每日上午十時	禮拜四 每日下午六時	禮拜五 每日上午十時	禮拜六 每日下午六時	禮拜日 每日上午十時
---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------

月三日

輪船公司

洋行

輪船每日

來往省港時間一覽表▼

停行走

三五夜船十點上省 四六夜船四點半返港 四五夜船上省 三五六夜船返港	禮拜日 禮拜日晚夜船返港
來往港澳(假期)	
上午八點往澳下午三點返港 上午九點半往澳半夜三點返港 上午五點半往澳下午五點返港 上午八點半往澳半夜三點返港	

修航

省港澳輪船公司

太古洋行

同啓

九區政

觀身美
 杜絕傳染
 保障皮膚
 大華藥房監製
 香港
 歷史悠久
 名廠及藥房均有代售

康頤頭等子牌 哇哇哇 之譽 總社哇哇哇 牌